

PARA EL DR. LUIS PEREZ TAMAYO :

Estimado y Respetado maestro :

El motivo de éste comunicado es para hacer de su conocimiento que en el próximo Congreso Mexicano de Anestesiología a celebrarse en Monterrey, N.L. habrá un espacio llamado "Anestarte" que será foro para exponer todo tipo de arte que los anestesiólogos deseen brindar a los asistentes. El Dr. Carlos Saenz Larrache es quien está a cargo de éste comité artístico y he sido invitado para brindar unos minutos del arte que mejor sé hacer, tocar la guitarra. Originalmente se me había asignado en el programa del viernes 19, pero a última hora me programaron para el miércoles por la tarde, creo que en la cena de inauguración. Quiero decirle que voy a dedicar toda mi actuación a la memoria de su finada esposa, Tere, como usted la llamaba. Por qué hago esto? por honrar su memoria, una mujer a quién yo admiré y respeté por ser tan buena esposa, compañera, madre y profesional de la medicina. Fueron pocas las veces que charlamos, pero fueron suficientes para ver la gran persona que era ella. Lo que yo no sabía era que había dejado sus estudios en el conservatorio para dedicarse a la medicina. Por eso voy a tocar éste recital de guitarra música de Bach y de Manuel M. Ponce para honrar a su memoria. Creo que serán unos 20 o 30 minutos de música clásica y algunas folclóricas mexicanas, que espero sean del agrado de la concurrencia.

En otro asunto, también he sido invitado como profesor para éste Congreso, y estaré en un espacio llamado "Pregúntale al Experto" con el tema de Valoración Pre-Anestésica, creo que será el sábado 20 de Noviembre por la mañana.

En caso que usted asista a dicho evento, espero poder saludarlo y darle un fuerte abrazo. Le debo tanto y créame que soy sincero al decir que se ha ganado un lugar en la historia por todo cuanto usted ha aportado a tantas generaciones, en lo profesional y en lo académico.

Dios lo bendiga. Saludos a Güicho . Atte: Dr. Fernando Ontiveros Pedraza